



Programa: TECNICAS GRAFICAS		
Sector Diseño	Duración:	1 Semestre
Código: 1235	Horas/Semana:	4 Horas
Créditos: 4 Unidades	Total Horas:	56

PROPOSITO

Se pretende dar una visión general de las teorías del color y como estas pueden ser aplicadas tanto a la expresión grafica como al hecho arquitectónico.

OBJETIVOS DE LA MATERIA

- Ejercitación en el empleo de distintas técnicas de expresión grafica.
- Desarrollo de habilidades y destrezas
- Introducción en la visualización de los valores
- Introducción en la percepción del color
- Análisis de la Importancia del color en la vida cotidiana y las posibilidades expresivas del mismo.
- Introducción grafica y tridimensional a partir de los principios de armonía cromática.

DESCRIPCION DEL CONTENIDO DEL CURSO:

TEMA 1. La Expresión Grafica. Estudio de materiales, técnicas, efectos. Creación de un archivo grafico (estudio de las sombras, la luz, los reflejos, superficies, texturas, etc.). Estudio de los Valores. Delineación de valores: bordes, sombras, referencias.

TEMA 2. El color. El uso del color en las distintas áreas de la vida cotidiana, su empleo por parte de arquitectos, diseñadores, etc. Conceptos y definiciones generales: Luz y color; la percepción del color; círculo cromático; Características o dimensiones del color (valor, matiz, saturación); sistemas de clasificación; síntesis de los colores, sus usos; Armonía cromática.